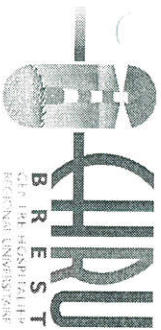


Compte-rendu préparation
Séances d'Education Thérapeutique Collectives
Réunion du 01 mars 2016

Fait le 01 mars 2016

Objet	Organisation du 1 ^{ème} atelier d'ETP Collective 2016 « La Capote mais pas que »
Participants	Anne-Marie Le GALL (IDE – service infectieux) Laurence Van GOETHEM (IDE – maladie interne) Sophie BRIAND-FEVE (IDE – maladie interne) Nolwenn KEREBEL (IDE – service infectieux) Michaël PEYRAZAT (AIDES)
Ordre du jour	Travail sur la mise en place de la prochaine séance d'ETP Collective sur le thème choisi « La Capote mais pas que » Quels animateurs ? Quels observateurs ? Choix du mode d'animation de l'atelier Réalisation de la fiche pédagogique
Prochaine Séance	Judi 24 mars 2016 Durée : 2 h Lieu : CHU Cavale Blanche



Membre de la Fondation International SIDA **PLUS**

Compte-rendu préparation

Séances d'Education Thérapeutique Collectives

Réunion du 01 mars 2016

1 – MODALITES / ORGANISATION

PARTICIPANTS :

- Le nombre de participants est fixé à 10 maximums.
- Les patients concernés sont les PVVIH consultants habituellement les services de Maladies Infectieuses, de Médecine Interne et de Dermatologie.

DATE :

- Jeudi 24 mars 2016 de 18h00 à 20h00

LIEU :

Salle de réunion du pôle vasculaire (salle à réserver)

INSCRIPTIONS :

- Les patients auront la possibilité de s'inscrire de différentes façons :
 - o Directement auprès des soignants des services concernés
 - o Par téléphone, auprès des secrétariats.
 - o Par mail à l'adresse « etpcollective@chu-brest.fr »

AFFICHE :

- L'affiche a été réalisée avec le calendrier annuel et diffusées dans les deux services, ainsi qu' l'association.

Compte-rendu préparation

Séances d'Education Thérapeutique Collectives

Réunion du 01 mars 2016

2 - FICHE PEDAGOGIQUE

Atelier « La Capote mais pas que »

Animateurs :

- Co-animation (Laurence (IDE) / Michaël (AIDES))

Observateurs :

- Anne-Marie (IDE)

Objectif général de l'atelier :

- Etre en capacité de choisir l'outil de prévention le mieux adapté à la/sa situation afin de limiter les risques de transmission du VIH

Objectifs intermédiaires de l'atelier :

- Acquérir les connaissances de base sur les nouveaux outils de prévention pour soi et pour ses partenaires
- Amener les personnes à réfléchir sur leur épanouissement affectif et sexuel

Les principaux messages :

- Pour soi : TaSP ; Parcours de soin
- Pour le/les partenaires :
 - ⇒ Suivant types de partenaires : Officiel; Régulier; Occasionnel
 - ⇒ Information : TPE ; PrEP ; Dépistage
 - ⇒ Disance

Nombre de participants :

- Et les IST dans tout ça : Préservatif féminin ; Préservatif masculin ; Gel à base d'eau ou silicone ; Gants ; Dépistage
- Maximum 10 personnes (inscriptions en interservices maladie infectieuse/maladie interne/dermatologie)

Compte-rendu préparation

Séances d'Education Thérapeutique Collectives

Réunion du 01 mars 2016

Horaires durée	Objectif spécifique	Technique/contenu	Animateur	Outils/matériel
17h30	Briefing de l'équipe d'animation	<ul style="list-style-type: none"> >Ajustement sur le programme, appropriation du déroulé >Répartition des tâches et constitution des binômes >Prise en compte des outils d'animation Accueil des participants		Carnet de Bord
18h00 à 18h20 20 min	Cohésion du groupe Présentation du programme, équipe d'encadrement, lieu, espaces de travail, consignes du site	arrivée des participants Etape 1 : Présentation de l'atelier Etape 2 : Règles du groupe Méthode : sur paper board à minima : <ul style="list-style-type: none"> - RESPECT / BIENVEILLANCE - NON JUGEMENT - CONFIDENTIALITE - Parler en tant que "JE" - Règle de "ICI" et "MAINTENANT" Interroger le groupe sur d'autre règles, les laisser visibles toute la séance. Etape 3 : constitution du groupe Méthode :	A définir :	Paper Board
18h20 à 18h50 30 min	Pour Soi - Acquérir les connaissances de base sur les nouveaux outils de	Prénom + « Si vous étiez une invention vous seriez laquelle ? » - Choix de l'outil d'animation : Réveil pédagogique (appelé aussi jeu du dictionnaire) - Objectifs : "réveiller" le groupe, faire la synthèse des acquis/points clés, favoriser la mémorisation et la	A définir :	Post-it / Crayon

Compte-rendu préparation

Séances d'Education Thérapeutique Collectives

Réunion du 01 mars 2016

<p><i>prévention</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Amener les personnes à réfléchir sur leur épanouissement affectif et sexuel 		<p>métacognition.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les étapes: Le formateur présente la technique aux participants et inscrit les consignes au tableau : les objectifs de l'exercice, les temps de préparation, l'organisation de la correction. Un temps de préparation est laissé aux participants durant lequel le formateur répond aux éventuelles questions. Puis le formateur anime la séquence, fait participer le groupe et contrôle le temps. - A tour de rôle, les participants, en binôme ou plus selon la taille du groupe, tirent au sort un post-it proposé par le formateur avec un mot ou une expression écrits dessus. Les participants doivent donner une définition du mot écrit mais sans le prononcer afin de la faire trouver au reste du groupe. <p><u>Mot clés:</u> Thérapie Observance Charge Virale Indétectable</p> <p style="text-align: right;">Prévention Dépistage</p>	<p>A définir :</p>	<p>Blason sur feuille A4 / Paper Board / Crayon</p>
<p>18h50 à 19h50 60 min</p>	<p>Pour l'autre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquérir les connaissances de 	<ul style="list-style-type: none"> - Choix de l'outil d'animation : Le Blason . « Si vous aviez à discuter de prévention, avec vos partenaires, quelles informations ou outils connaissez-vous ? » 		

Compte-rendu préparation

Séances d'Education Thérapeutique Collectives

Réunion du 01 mars 2016

<p>base sur les nouveaux outils de prévention</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amener les personnes à réfléchir sur leur épanouissement affectif et sexuel 	<p>Préparer en amont un Blason vierge : Dans la première case, en haut à gauche, chacun caractérise "Ce que je sais" ; dans la deuxième case, en haut à droite, "Ce que je crois savoir" ; Dans la troisième case, en bas à gauche, "Ce que je ne sais pas" ; Dans la quatrième case, en bas à droite, "Ce que j'aimerais savoir".</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objectifs: Il permet aux participants d'exprimer, de défendre et de confronter leurs représentations, les imaginaires personnels des participants d'un groupe, sous forme de mots. C'est un support de réflexion et aide à l'émergence d'une identité collective, de valeurs partagées pour le groupe. Cette technique permet à la fois de rendre compte du savoir (connaissances), du savoir-être (représentations et attitudes) et du savoir-faire (compétences et comportements) d'une personne ou d'un groupe de personnes. Utilisée au cours d'une action, dans l'objectif de réaliser une photographie individuelle ou collective d'un rapport à un sujet donné - Les étapes: L'animateur distribue un blason vierge <p>L'animateur anime 3 étapes successives :</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ La constitution du blason individuel. Chaque participant constitue son blason. L'exercice se fait seul, en silence, pour la première partie. 	
---	---	--

Compte-rendu préparation

Séances d'Education Thérapeutique Collectives

Réunion du 01 mars 2016

	<p>Sur une feuille de papier, chaque participant écrit de mots clés, plutôt des verbes ou des adjectifs qualificatifs ou des expressions. Les phrases ne sont, en général, pas acceptées</p> <p>☞ La présentation au groupe de chaque blason. Chaque personne lit une case de son blason. L'animateur les écrit sur le paper board. Ce pour chaque case du blason. Chaque personne présente son blason au groupe, en donnant les indications complémentaires qu'elle souhaite. Les autres écoutent, dans un premier temps, puis posent des questions de clarification, sans porter aucune appréciation. L'animateur doit être particulièrement vigilant à ce qu'il n'y ait pas de jugement porté sur les blasons. Il peut, bien sûr, pointer certaines caractéristiques qui se retrouvent ou diffèrent dans les blasons.</p> <p>☞ Echange en groupe et complément d'information.</p>	<p>A définir :</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Choix de l'outil d'animation</u> : Le Jeu de la Ligne - <u>Objectifs</u>: Il permet aux participants d'exprimer, de défendre et de confronter leurs représentations, les imaginaires personnels des participants d'un groupe. - <u>Les étapes</u>: Une ligne est tracée au sol, Des affirmations sont données par l'un puis l'autre animateurs. 	

Compte-rendu préparation

Séances d'Éducation Thérapeutique Collectives

Réunion du 01 mars 2016

		<p>A chaque affirmation, les participants debout doivent se placer d'un côté ou l'autre de la ligne pour montrer s'ils sont « d'accord » ou « pas d'accord »</p> <p>Ils sont ensuite invité à s'exprimer s'ils le souhaitent sur leur positionnement.</p> <p><u>Affirmation:</u> Suis sous TasP, mon régulier est sous PREP plus besoin qu'il sache ma séropositivité</p> <p>Je ne parle jamais de mes statuts sérologiques à mes différents partenaires</p>		
19h50	Clôture de l'atelier	Tour de table	A définir :	
20h00	<i>Debriefing de l'atelier pour les animateurs / Evaluation</i>			